



KODAL UNGDOMSLAG

KODAL UNGDOMSLAG

ØNSKER

VELKOMMEN TIL ÅRSMØTE

PÅ

VONHEIM I KODAL

TIRSDAG 27. MARS 2012

KL. 18.30

Saksliste

1. Velkommen.
2. Godkjenning av innkalling og dagsorden.
3. Valg av møteleder og referent.
4. Valg av 2 personer for underskriving av protokollen.
5. Årsmelding 2011.
6. Regnskap 2011 m/kommentar fra revisor.
7. Budsjett 2012 godkjent – kan fåes ved forespørsel.
8. Valg.

Årsberetning hovedstyret 2011-2012

Styret har bestått av:

Leder: Rune Myhre Jonassen
Nestleder: Anne-Merete Svendsen
Kasserer: Ingunn Aasrum
Sekretær: Mariann Strandskog
Styremedlem: Geir Årset

Møter

Det er holdt 10 hovedstyremøter i tillegg til årsmøtet, økonomisk årsmøte, ekstraordinært årsmøte samt et medlemsmøte. Hovedstyret har i denne perioden behandlet 22 nye saker.

Medlemsutvikling

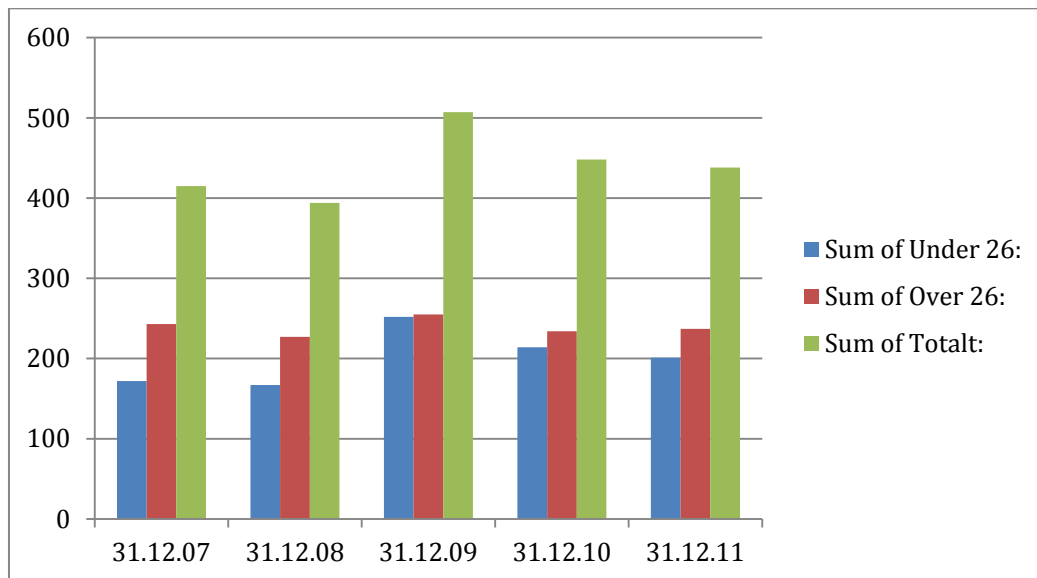
Pr. 31.12.11 hadde KUL 438 medlemmer fordelt som følger:

Under 26 år = 201 stk (mot 214 i 2010, 6% reduksjon)

Over 26 år = 237 stk (mot 234 i 2010, 1% reduksjon)

I tillegg har vi 5 æresmedlemmer.

Den negative trenden fortsetter, dog ikke i samme takt som tidligere.



Økonomi

Som gjennomgangen av regnskapet senere vil vise er det hyggeligere tall for 2011 enn tidligere år, men det bør fortsatt utvises stor forsiktighet økonomisk. I 2011 har det vært økt fokus på kostnadssiden samt økonomiske tilskuddsordninger.

Rehabilitering av Vonheim

Etter tildeling av spillemidler sommeren 2011, ble det satt ned en prosjektgruppe som ihht. mandat fra tidligere medlemsmøter og årsmøter, startet fase 1 av oppussingen i oktober. Brorparten av arbeidet ble lagt ned i før jul og da Robin Hood hadde premiere var storesal, lillesal, familierommet, klubben (Vonheimsstua), diskoteket, vestibyle u.etc. og trappehus ferdige ihht. plan. Det er malt vegger og tak, byttet lysarmaturer og montert solskjermingssystem (storesalen). Resultatet etter fase 1 har blitt svært godt mottatt av brukere, gjester og leietakere. 37 personer deltok i fase 1 og nærmere 700 timer ble lagt ned.

Fase 2 startes snart og innbefatter i hovedsak rehabilitering av toaletter u. etc., oppussing av trev, samt utskifting av belegg i lillesal og familierom.

Vi har også mottatt en gave på 200.000,- fra Andebu Brannkasse som er øremerket nye møbler. Denne prosessen kjøres av hovedstyret i samarbeid med oppussingsprosjektet.

Aktiviteter siste året

Vonheim syder av aktivitet. Likevel har det siste året vært sterkt preget av oppussing og Robin Hood hvilket, på vært sitt vis, har fortrenget noen andre aktiviteter og faste arrangement. Publikumskjære arrangementer som juletreffest, romjulsrock etc. har måttet vike, men det er et håp og ønske om å se disse igjen til jul.

Dette er imidlertid en del av prisen vi betaler for storsatsninger. Det er identitetskapende, samlende og ikke minst i den frilynte ånd, at vi fra tid til annen er litt gale og satser stort. Gjennom Robin Hood ble ikke bare aktørene, men huset, laget og alt hva det står for virkelig satt på kartet. Publikumsrekord på 2609 og et solid økonomisk overskudd kommer ikke bare teateret, men hele laget til gode.

KULebordet trakk i år enda flere gjester. Denne erstatningen for det tidligere julebordet var for 3. året på rad nok en ubetinget suksess. Som alltid nydelig 3-retters middag fra Magasinet og i år trygt ledsaget gjennom ølets verden før konkurranser, åresalg og underholding. KULawards ble avviklet midt som en del av festen og velfortjente utmerkelse ble delt ut.

Trommekorpset er fortsatt svært levende. Selv om dette ikke er en formell undergruppe er de likevel selvkonstituert og presenterer grunnnet høy aktivitet egen årsberetning.

Diverse

www.kodal.no oppdateres fortløpende av flere bidragsytere. Facebook er imidlertid en svært viktig arena, ikke minst for den yngre del av medlemmene og spesielt teater og trommekorpset har egen grupper her.

Vaktmesteren vår er fremdeles Odd Andresen. Renholdet er fra høsten 2011 satt bort til noen svært driftige litauiske damer som opererer ihht. norsk lov.

Utover dette vil vi takke alle undergrupper for godt samarbeid, og henviser videre til deres årsberetninger.

Vi ønsker i tillegg å takke alle de som slutter og de som fortsetter, for en kjempefin innsats i året som gikk. Og vi ønsker alle nye medlemmer hjertelig velkommen.

Rune Myhre Jonassen
Leder

Årsberetning for Drum Drøm Boys (DDB) 2011-2012

Styret og ledelsen av DDB:

Leder: Geir Årset
Kasserer: Ingunn Aasrum
Medlem: Per Brathaug

Øvinger

Øvingssesongene til DDB starter normalt i oktober og varer til mai/juni. I høysesongen øver DDB hver onsdag i storsalen på Vonheim. Vi har også hatt ekstraøvinger i forbindelse med oppdrag og 17. mai.

Ved oppstart av sesongen bruker vi å ha en gjennomgang av medlemsstatus, øvingshyppighet og strategi for rekruttering og utvikling. Hvert halvår, og spesielt inn mot 17. mai, detaljerer vi øvingsplanen som også inkluderer marsjeringstøtter i Vonheims umiddelbare nærhet.

Medlemsstatus og rekrutteringsaktiviteter

Pr mars 2012 har DDB 15 aktive medlemmer. På oppdragene det siste året våre har vi vært mellom 10 til 12 stykker.

Vi har selvsagt ambisjoner om å vokse noe i antall aktive medlemmer. I den forbindelse ønsker vi å:

- være et trommekorps både for nye, gamle og etablerte trommiser
- unngå for stor avhengighet av enkeltmedlemmer
- ha god dekning på alle trommertyper inkl. stortromme og cymbal

Pr nå har vi forsøkt å ta med nye medlemmer i de ordinære øvingene, men vurderer å ha egne nybegynnerøvinger for å øve inn det repertoaret vi har.

Vi har også knyttet til oss instruktørene Helge Christensen og Dag Arild Espeseth. Vi har svært god erfaring med å la disse ta enkeltøvinger for å utvikle både repertoar og bidra til å gjennomgå teknikk og notelesing.

Oppdrag og opptredener

DDB har en stående oppdragsinvitasjon fra Gråtassen/idrettslaget. Vi har de siste 3 årene stått på sluttdistansen (5 km løping) høyeste punkt og spilt for mer eller mindre slitne gråtassdeltakere. Dette har vi fått mange gode tilbakemeldinger på, og oppleves som et høydepunkt også for DDBs medlemmer. Ulempen er at vi i liten grad får spilt for øvrig publikum denne dagen.

Av andre oppdrag som må nevnes siste år er; 20-års jubileum for Bakkenteigen Kulturhus og årets kjendisfest hos Arne Fredly på Nesøya. VM på ski i Oslo, vinteren 2011, ble også en DDB suksess. Vi stilte opp 26. februar på eget initiativ og spilte både oppe i løypa og nede i sentrum på kvelden. Etter å ha lagt ut "hatten" ble det et solid bidrag til DDB-kassen.

På 17. mai 2011 spilte vi både i Kodal og i Andebu.

Av utmerkelser og pr-oppslag har 2011 vært hendelsesrikt. Vi har vært omtalt både i Sandefjords blad, søndags VG og Se og Hør. Sistnevnte i forbindelse med kjendisfesten til Arne Fredly.

Kodal
Geir Årset - leder

Årsberetning for Koret "Parrogtredvetreogførr" – 2011-2012

Styret har bestått av:

Leder: Anne-Lise Nomme Solem

Kasserer: Elisabeth Moe Jensen

Sekretær: Inger Lise B. Hansen

Styremedl: Hilde Skogly, Tor Aasrum

Styret har hatt fire styremøter i år.

Øvelsene foregår på mandager med Kristin Ellefsen som dirigent.

Koret har fått mange nye medlemmer, og har nå blitt et stort og velklingende blandet kor.

Tradisjonen tro startet koråret med vareopptelling på Spar Moveien.

Fokuset på øvelsene vårhalvåret 2011 var rettet mot repertoar til kirkekonserter i Tjølling kirke i mai. Kirkekonsernten, "Strengen er av gull", en Grundtvig- kabaret ble avholdt 15. mai. Konserten ble fremført sammen med Svein Kvamsdal, Larvik kammerkor, Larvik damekor, Tjølling kirkes prosjektkor, solist Kristin Ellefsen, organist Halvard Brattvoll og dirigent Jens Petter Mikkelsen. Alle medvirkende ble invitert til et nydelig måltid etter konserten.

2. – 3. april reiste koret med følge til Oslo, der vi hadde helgeøvelse, var på teater og hadde mye sosialt samvær.

Helgen 3.-5. juni var koret på Landsfestival for kor på Brunstad i Stokke. Her deltok vi bl.a. på vokalseminar. Vi hadde konsert på Jahn Teigens plass i Tønsberg. Et flott arrangement i et nydelig sommervær.

Høsthalvåret startet med opptreden for Kodal helselag som feiret 100 års jubileum dette året. Arrangementet foregikk på Kodal skole.

Årets julekonsert ble avholdt søndag 11. desember i Kodal kirke. Dette ble en stemningsfull konsert med Kristin Ellefsen som dirigent og solist. Årets gjestesolist var Tor Heitmann. Organist var Hallvard Brattvoll.

12. desember arrangerte koret julekonsert for beboere og pårørende på Andebu Sykehjem. Koret sørget også for kaffe og kaker og utlodning.

Koråret 2011 ble avsluttet med deltagelse ved julegudstjenesten i Kodal kirke 2. juledag.

For koret 3243

Inger Lise B. Hansen

Sekretær.

Årsmelding KULA 2012

Styret har bestått av:

Heidi Rismyhr (Leder)

Bjørnar Aas (Kasserer)

Eldfrid Jacoby (sekretær)

Pia Hansen (styremedlem)

Tone Landsem (Styremedlem)

Ann-Karin Råstad (Styremedlem)

Kjartan Tveiten Nielsen (Styremedlem)

Christin Wilhelmsen (Styremedlem)

Bjørn Kalleberg (Styremedlem)

Ellen Bergene (varamedlem)

Styret har også hatt god hjelp av Ørjan Strandskog som har vært gjest på de fleste av våre møter.

Året begynte med at vi formelt gav Pia Rolstad jobben som prosjektleder på Robin Hood. Dette arbeidet var jo allerede godt i gang så det var bare å gi full gass videre.

Vi diskuterte mye frem og tilbake om hva vi skulle gjøre i forhold til de barna som ikke var gamle nok til å være med på Robin Hood.

Det ble diskutert mange muligheter men til slutt endte vi opp med «Aladdin» et stykke som er bearbeidet og skrevet for Bærums Barne og ungdomsteater. Det var Christin som startet dialogen med dem og fikk tak i manus ect.

Det var også et ønske om en «småttis» gruppe for barn fra 5 år og oppover. Dette ønsket ikke flertallet i teaterstyret og jobbe med men det ble gitt mandat til Ellen Bergene om å organisere dette utenom teaterstyret. Det ble gjort og de holdt på frem til jul.

Dette var en større jobb en først antatt men Ellen har gjort en strålende jobb. Kan være lurt og lese evaluering og snakke med Ellen før man evt. fortsetter med dette tilbudet.

Ann-Karin tok ansvaret som produksjonsleder på Aladdin. Vi hadde noen diskusjoner i forhold til instruktører på Aladdin og endte opp med å bruke helt nye mennesker. Tommy Taraldsvik ble hyret inn som instruktør og det har fungert bra til nå. I skrivende stund jobbes det fortsatt med Aladdin. Premieren er 25. april 2012. Ann-Karin er ny i teaterstyret og har vært helt åpen på at hun trenger hjelp og støtte. Dette har spesielt Heidi og Bjørnar bidratt med. Selvfølgelig stiller alle i styret opp men siden Robin Hood har tatt mye tid og fokus har innsatsen til Heidi og Bjørnar vært svært verdifull. Aladdin produksjonen ligger foran budsjett per nå så da er det bare å krysse fingrene for at publikum møter.

Da Robin Hood nærmet seg premiere var det dårlig med plass til Aladdin og øvelsene ble avholdt på Åsal. Dette var det litt sure miner blant aktørene til men nå er de tilbake på Vonheim og fullt fokus på Aladdin. Dette blir GØY!

Øvelsene til begge produksjonene startet i begynnelsen av september som vanlig og med et stort oppmøte til begge produksjonene. Robin Hood har vært en kjempe suksess. Med både publikumsrekord og økonomisk overskudd. Det ble rekord med et overskudd på ca 230 000,-

Det er bare å ta av seg hatten og bøye seg i støvet. Fantastisk innsats av alle de involverte. Det har vært en super entusiastisk gjeng både på, foran, bak, over og ved siden av scene.

Det nye av året er AfterHood som har blitt avholdt i forbindelse med Robin Hood. AfterHood var et tilbud til firmaer og privatpersoner som ønsket mat og fest etter forestillingen. Vi dekket border i lille-salen og på trevet. Etter matserveringen ble det underholdning i puben. Uten dette tilbudet hadde resultatet på Robin Hood vært vesentlig mindre så dette tilbudet har vært veldig viktig. Dersom lignende prosjekter skal gjennomføres i fremtiden kan det være lurt å gå igjennom de erfaringer som er gjort denne sesongen. Da dette er første gang vi har hatt et slikt tilbud er det greit å lære av de erfaringer vi har gjort i år.

Det må også sies at anmeldelsen fra en samlet presse har vært overveldende. Hele 6 sider i Sandefjordsblad lørdag etter premieren inkl. førstesiden. Det sto terningkast 6 på nettet og veibeskrivelse til Kodal på første

siden i papirutgaven. Tønsbergs blad gav oss førsteside på kulturbilaget med overskriften «Robin Ruler!» Dette er ikke hverdagskost.

Det har vært en stor engasjert gjeng med ungdom og voksne. Gøy å se at mange voksne har fått smaken på å stå på scenen igjen. Dette er absolutt verdt å satse videre på voksen også fremover.

Det er mulig å sette opp en «voksen» musikal. Det har vi bevist til fulle nå og oppfordre neste teaterstyret og finne stykker som åpner for både voksne og ungdom sammen på scenen. Dette er med på å skape et godt miljø og kombinasjonen voksen/ungdom er utrolig positivt. Ved å ha med voksne beholder vi ungdommen lenger også. Det må jo være et mål for ungdomslaget at ungdommene bruker huset også når de er tenåringer.

Vi burde prøve å beholde så mange som mulig videre selvfølgelig samtidig som vi satser på at barna får et godt tilbud. Kanskje en ide å ha en voksen/Ungdomsproduksjon hvert 2 år og kanskje burde man vurdere om 2 produksjoner så tett som vi har hatt de siste åra er noe vi burde gjøre om på. Forutsigbarhet er et stikkord her. Det burde i alle fall åpnes for en diskusjon om hvordan Kodal Ungdomslag Amatør teater skal være i fremtiden.

Vi har i år som i fjor gjort mange erfaringer og blitt bedre på mange ting. Et kjempe pluss å ha 2 produksjonsledere. Det letter jobben til lederen men kommunikasjon er jo da enda viktigere. Dette er noe vi alltid må/kan bli bedre på. En ting som kan være nyttig for neste års styre å tenke på er de lange linjene. Planlegge 2 år frem og ikke bare fokuser på året som kommer. Noe av det som har gjort Robin Hood til den suksessen det ble er at planleggingen startet 2 år før premieren. Dersom man får produksjonsleder som fungerer godt kan teaterstyret bruke sine møter til å planlegge sesongen som kommer året etter. Oppfordrer det nye styret til å ta den diskusjonen. Utfordringen med å kjøre 2 prosjekter med 2 prosjektledere uavhengig av teaterstyret kan være dialogen. Selv om begge prosjektlederne er en del av teaterstyret så er kommunikasjon avgjørende. Her er det viktig med teaterstyremøter og oppdateringer jevnlig. Full åpenhet mellom prosjektledelsene og teaterstyret er viktig.

Vi har fulgt opp punket på fjordåres årsmelding om lagring av informasjon. Det er opprettet Dropbox konto der vi legger referater, deltager lister ect. Dette er en fin måte og dele og ta vare på viktig informasjon. Oppfordre styret neste år og fortsette med å lager informasjon på dropbox.

Årets styre har i tillegg til å jobbe med Robin Hood og Aladdin arrangert teppefallsfest for Olsenbanden og Musikanten kommer til byen. Det har blitt avholdt produksjonsmøter og teaterstyremøter. Vi har også hatt sommer avslutting i Goksjø sammen med trommekorpset. En fin og morsom gjeng holt liv rundt bålet til langt på natt. Noen fikk til og med tatt seg et bad.

Julemøte hadde vi hjemme hos Heidi. Møte først og mat og sosialt samvær etterpå. Utrolig koselig. ☺ Tusen takk til årets 2 prosjektledere: Pia Rolstad og Ann-Karin Råstad. Vi venter i spenning på resultatet av Aladdin og gleder oss til premieren.

En ekstra stor takk til de som går ut av styret. Håper dere blir med i dugnadsgjengen videre. Vi trenger ALLE! Spesiell takk til avtroppende leder Heidi. Super innsats! Teaterstyret takker med dette for seg og ønsker neste styre lykke til.

Skrevet av Sekretær i KULA
Eldfrid Jacoby
15.03.2012

Årsberetning Dagtreffgruppa 2011-2012

Det er avholdt 6 styremøter og 7 dagtreff. Det er ca. 60-70 personer på hvert treff. På julefesten var det 95 personer.

Det er som vanlig servert varm mat, kaffe og hjembakte kaker. Det er stor fin utlodning, med fine gevinster som folk har med og blomster som vi kjøper.

Dette året har vi hatt mye fin underholdning. Det har vært "Slagerkvartetten", Morten Vestly og Rune Simonsen med country musikk, Sandar Spelemannslag, Belgdragerne, Terje Gåsholt, Bjørn Bergene, allsang med Oddmund Rolstad m/flere og Ramnes Trekkspillklubb.

Vi har hatt inntrykk av at dette er populært, folk er veldig fornøyde. Vi får mye skryt. Vi tror det er behov for denne type arrangement i bygda, det viser den store oppslutningen.

Styret består av:

Randi Rolstad, Edle Trevland, Frida Torp, Liv Liverød.

Årsberetning Husstyret/Teknisk Gruppe 2011-2012

Husstyret har i år bestått av:

Leder: Jarle Hem

Styremedlem: Espen Hynne

Styremedlem: Ørjan Strandskog

Styremedlem: Ellen Kultorp

Styremedlem: Marianne Rolstad

Året har vært preget av oppussing og store teaterproduksjoner. I tillegg hadde vi dugnad 10.mai, der de faste vante møtte. Husstyret (les:Espen Hynne)har igjen!! gjort en hel del masse som han ikke sier fra om. Han samarbeider mye med vaktmester og gjør det han blir bedt om. I tillegg har døra på trevet blitt byttet ut. Det er gjort mange erfaringer og tanker rundt hva husstyrets oppgaver egentlig er, og vi har vel fått klarhet i noe, og ser at det er forbedringspotensiale på enkelte punkter.

I år har det vært egne lister for dugnadstimer på huset i oppussingsprosessen, så derfor er det ikke gjort noe forsøk på å gjøre dobbelt arbeid i så henseende.

Det er gledelig å se at undergruppene og hovedstyret har tatt tak i de generelle reglene når det gjelder låsing, søppel og opprydding generelt på huset. Det er stadig observert gode rollemodeller i voksenverden, som igjen har ført til at også de yngre har fulgt opp!;)

Hilsen Jarle Hem

Årsberetning Tenstyret 2011-2012

Tenstyret har bestått av: Leder Kristoffer K. Halvorsen

Nestleder: Maren Andrea Hauan Brathaug

Kasserer: Maria Allum

Styremedlem: Jacob Krister Linden

Tema kvelder

- Skole fest: vi startet sesongen med at Kodal skole's FAU styret spurte om vi ville ha kiosk på skolefesten de skulle ha på Vhonheim. Det ble altså en knall start for oss!! Vi fikk inn mer en 7000 kroner .
- Hawai party: rett får sommer ferien hadde vi hawai party ☺ der hadde vi litt farga skjorter. De fikk hamburger, pølser, brus og en egen drikk vær
- Ellers så har vi hatt: nattåpent, Haloween, julebord, grøttest, nattåpent i vinter ferien, bake dag og bil vaske dag .

Vi har hatt smurfe-klubb for 4-7kl. og ungdoms klubb for 8kl-17år

På smurfen har vi vert oppi 30-40 deltakere men på ungdomsklubben har vi bare hat 13-20 deltakere.

Vi har hatt: ca. 20 ungdomskvelder

Vi har hatt: ca. 20 smurfe kvelder

Kristoffer k. Halvorsen